



KLASSE 5: 1. HALBJAHR

KMK -Bildungs- standards	Das muss ich können:	Kom- pete nz
Thema: Einen Brief verfassen – Erzählen Kompetenzbereich: 2 Schreiben Integrierte Kompetenzbereiche: 3 Lesen – mit Texten umgehen / 1 Sprechen und Zuhören		
Literarische Texte verstehen und nutzen	Ich kann einen literarischen Text verstehen.	SaK
	Ich kann meine Deutung mit Textbeispielen belegen.	MeK
	Ich kann aus verschiedenen Perspektiven Texte schreiben.	
	Ich kann mich mit anderen über Texte und meine Deutung austauschen.	SoK
	Ich kann Verhaltensweisen von literarischen Figuren bewerten.	SeK
Über Schreibfertigkeiten verfügen	Ich kann einen Text in gut lesbarer Handschrift schreiben.	MeK
	Ich beherrsche die Grundregeln der Rechtschreibung.	SaK
	Ich kann einen Text adressatengerecht gestalten.	MeK
	Ich kann einen Text sinnvoll aufbauen.	MeK
Einen Schreibprozess eigenverantwortlich gestalten/Texte planen, entwerfen und schreiben	Ich kann einen Schreibplan aufstellen.	MeK
	Ich kann eine Stoffsammlung erstellen.	SaK
	Ich beherrsche die Briefform.	SaK
	Ich kann flüssig und abwechslungsreich formulieren.	SaK
	Ich kann einen Text überarbeiten.	MeK
Vor und mit anderen sprechen	Ich kann verständlich und mit angemessener Betonung vorlesen.	MeK
	Ich meine Meinung begründet und verständlich vertreten.	SaK SoK
Thema: Ein Gedicht szenisch darstellen – Rechtschreibung: Schwerpunkt ss – s – ß Kompetenzbereich: 3 Lesen – mit Texten umgehen Integrierte Kompetenzbereiche: 4 Sprache und Sprachgebrauch untersuchen / 1 Sprechen und Zuhören		
Literarische Texte verstehen und nutzen	Ich kann zentrale Aussagen des Textes erschließen.	MeK
	Ich kann das Verhalten der literarischen Figuren bewerten.	SoK SeK
	Ich kann verschiedene Textarten unterscheiden.	SaK
	Ich kann einen Paralleltext schreiben.	SaK
Zu/vor anderen sprechen und verstehend zuhören	Ich kann ein Gedicht auswendig vortragen.	SeK
	Ich kann die Kriterien für einen guten Gedichtvortrag umsetzen.	SaK
Szenisch spielen	Ich kann eine Rolle in einer Szene sinnvoll gestalten.	SaK SeK
	Ich kann meinen MitschülerInnen angemessen ein Feedback geben.	SaK SoK



KMK -Bildungs- standards	Das muss ich können:	Kom- pete nz
Laut-, Buchstaben- Beziehungen kennen und reflektieren	Ich kann einen stimmlosen von einem stimmhaften s-Laut unterscheiden.	SaK
	Ich beherrsche die Regeln zur Schreibung der s-Laute und kann sie anwenden.	SaK
Thema: Nachdenken über Sprache – H.J. Schädlich: Der Sprachabschneider Kompetenzbereich: 4 Sprache und Sprachgebrauch untersuchen Integrierter Kompetenzbereich: 3 Lesen – mit Texten umgehen		
Literarische Texte verstehen und nutzen	Ich kann erklären, warum es so wichtig ist, korrekt zu sprechen und zu schreiben.	SaK SoK
	Ich kann Hauptpersonen charakterisieren.	SaK
	Ich kann Mehrdeutigkeiten von Sprache in ihrem Zusammenhang erkennen und verstehen.	SaK
Leistungen von Wortarten kennen und für Sprechen, Schreiben und Textuntersuchung nutzen	Ich kann wichtige Wortarten unterscheiden, mit dem passenden Fachbegriff benennen und ihre Form richtig bestimmen, vor allem Kasus, Genus und Numerus bei Nomen.	SaK
	Ich beherrsche die Merkmale zur Bildung und Nutzung wichtiger Wortarten.	SaK
	Ich kann die Tempusformen des Verbs bilden und angemessen für meine Texte auswählen.	SaK
	Ich kann Pronomen und Adjektive gezielt dazu verwenden, um meinen Schreibstil zu verbessern.	SaK
Literarische Texte verstehen	Ich kann gleiche Motive in unterschiedlich gestalteten literarischen Texten vergleichen.	MeK

KLASSE 5: 2. HALBJAHR

KMK -Bildungs- standards	Das muss ich können:	Kom- pete nz
Thema: Deutsche Märchen im Stil der Gebrüder Grimm – Überlieferungen, Merkmale; Kriterien in eigener Textproduktion anwenden. Kompetenzbereich: 2 Schreiben Integrierte Kompetenzbereiche: 1 Sprechen und Zuhören / 3 Lesen – mit Texten umgehen / 4 Sprache und Sprachgebrauch untersuchen		
Literarische Texte verstehen und nutzen	Ich kann einen literarischen Text verstehen.	SaK
	Ich kann sprachliche Gestaltungsmittel erkennen.	MeK
	Ich kann aus verschiedenen Perspektiven Texte schreiben.	
	Ich kann mich mit anderen über Texte und meine Deutung austauschen.	SoK



Über Schreibfertigkeiten verfügen	Ich kann einen Text in gut lesbarer Handschrift schreiben.	MeK
	Ich beherrsche die Grundregeln der Rechtschreibung.	SaK
	Ich kann einen Text sinnvoll aufbauen.	MeK
Einen Schreibprozess eigenverantwortlich gestalten/Texte planen, entwerfen und schreiben	Ich kann einen Schreibplan aufstellen.	MeK
	Ich kann eine Stoffsammlung erstellen.	SaK
	Ich kann ein deutsches Märchen schreiben.	SaK
	Ich kann flüssig und abwechslungsreich formulieren.	SaK
	Ich kann einen Text überarbeiten.	MeK
Zu/vor anderen sprechen und verstehend zuhören	Ich kann verständlich und mit angemessener Betonung vorlesen.	MeK
	Ich kann meine Meinung begründet und verständlich vertreten.	SaK SoK
	Ich kann mich gut an einem Gespräch beteiligen, in dem ich Gesprächsbeiträge anderer respektvoll verfolge und aufnehme.	SaK SoK SeK
	Ich kann die Kriterien für ein deutsches Märchen im Stil der Gebrüder Grimm umsetzen.	SaK
	Ich kann meinen MitschülerInnen angemessen ein Feedback geben.	SaK SoK
Texte in Verwendungszusammenhängen reflektieren und bewusst gestalten	Ich kann den grimmschen Märchenton anhand der Sprachbesonderheiten erkennen von anderen Märchentönen unterscheiden.	SaK
Thema: Lesen und Verstehen von Texten (Schwerpunkt: Sach – und Gebrauchstexte) – Wiederholung und Erweiterung des Themas „Wortarten“ Kompetenzbereich: 3 Lesen – mit Texten umgehen Integrierter Kompetenzbereich: 4 Sprache und Sprachgebrauch untersuchen		
Strategien zum Leseverstehen kennen und am Beispiel von Sach- u. Gebrauchstexten und anwenden	Ich kann eine Textsorte und ihre Aufgabe (Funktion) erkennen.	SaK
	Ich kann verschiedene Sachtexte mit ihren Einzelheiten verstehen.	MeK
	Ich kann unbekannte Wortbedeutungen mit Hilfe eines Lexikons klären und erklären.	
	Ich kann Fragen zu Textabschnitten stellen.	SeK
	Ich kann Schlüsselwörter erkennen.	SoK
	Ich kann Stichwörter zu Abschnitten formulieren.	
	Ich kann Fragen zum Text beantworten und Textstellen als Beleg anführen.	
	Ich kann einen Text verständlich und sinngebend vorlesen.	
	Ich kann einen Text kritisch hinterfragen und mich mit den Ansichten anderer auseinandersetzen.	
Wie oben,	Ich kann literarische Textsorten, z.B. Fabel, Sage und Märchen, und	SaK



jedoch: Literarische Texte verstehen und nutzen/ Lernziele wie oben, zusätzlich:	ihre Aufgabe (Funktion) erkennen.	
	Ich kann wichtige Textstellen unterstreichen.	MeK
	Ich kann eigene Deutungen des Textes entwickeln, am Text belegen und mich mit anderen darüber verständigen.	MeK, SeK, SoK
	Ich kann Handlungen, Verhaltensweisen und Verhaltensmotive bewerten.	SeK SoK
Sprache und Sprachgebrauch untersuchen	Ich kenne die Leistung von Adverbien.	SaK
	Ich kann ein Adverb von einem Adjektiv unterscheiden.	
	Ich kann die bereits bekannten Wortarten bestimmen.	

MeK/SaK/SeK/SoK = Methoden-, Sach-, Selbst-, Sozialkompetenz

Erstellt von: Brigitte Stein, Marianne Steup;
der Teil IV „Märchen“ stammt von Christiane Zirkel